

Le 4 avril 2017

Véronique Daemers récidive !

C'est en présence de M. le maire de Vence, Loïc Dombrevail et de l'adjoint à la culture M. Jacques Vallée que s'est déroulé le vernissage de la nouvelle exposition de Véronique Daemers mardi 4 avril à la galerie bleue, 3 descente des moulins, Vence.

Nous y étions aussi !

Véronique Daemers déclare être touchée par la présence de tous ses amis et du grand nombre de passionnés d'art et de curieux, qui se sont déplacés pour l'occasion.

Parmi les œuvres de cette artiste montante, nous pouvons découvrir :

*Bouquet final* (le plus grand), représentant l'expression de la joie, qui éclate dans toutes les directions, sans limite au milieu du cosmos.

*Comètes* (diagonale qui sépare un fond bronze et un fond argent), représentant l'expression de la vie venue de l'espace, car les comètes apportent la destruction mais aussi la vie.

Véronique Damaers nous livre là son travail sur son thème de prédilection : la vie.

"Dans la plupart de mes tableaux la vie est le thème dominant, qu'elle soit la naissance d'un enfant (*Maternité, Prince d'Azur*), la vie apparaissant après le passage du feu (*Feu végétal, Feux de l'enfer*), ou bien encore les formes de vie venant de l'intérieur du globe terrestre où l'eau est présente (*Émergence, Vie*).

*Emergence* est le tableau de l'affiche de cette exposition.

Cette artiste, vençoise d'adoption, nous confie également sa conviction personnelle de réincarnation de l'être.

Le thème de la vie après la mort est un sujet qu'elle aborde également dans cette exposition avec, notamment, *l'Infini* (toile rouge), où un chemin de vie en blanc montre qu'après l'infini il y a l'au-delà.

Quoi que l'on puisse croire, nous sommes avant tout ici pour profiter du talent de cette artiste, aussi généreuse dans ses toiles que dans son accueil.

Le vernissage était accompagné d'une délicieuse soupe champenoise et d'un houmous maison, entre autres mets délicieux, qui aurait presque volé la vedette aux toiles.

Angie Lollia

Exposition du 5 avril au 6 mai 2017