

Le 8 avril 2017

Le retour de Mitch, l'écrivain,
"Mitch the artist" comme il aime à se nommer
(Angie Lollia)

Je l'attendais avec impatience, et voilà qu'enfin les réseaux sociaux m'annoncent en masse que Mitch revient avec un nouveau livre.

Pour une fois que je peux côtoyer un auteur dynamique, avec de l'humour, parfois grinçant et qui écrit à merveille, je fonce acheter son livre, en plus je profite de son passage à l'espace culturel de Vence pour me le faire dédicacer et je m'empresse de le lire dans l'après-midi.

Mais qui est ce Mitch ? Une carrure imposante, un sens de l'humour corrosif, une répartie à toute épreuve, il ne m'en faut pas plus pour adhérer au personnage.

Cet artiste peu conventionnel, hors norme pourrions-nous même oser dire, nous présente là son deuxième ouvrage aux éditions Hugues Facorat.

Après son précédent succès Vide («Plume d'or» des huit plumes de l'EXPRESS), voici donc Les Sexes Electriques.

Déjà, parlons du titre, il ne faut pas se laisser avoir par un premier degré qui pourrait en choquer certains, il s'agit là d'une splendide métaphore sur le quadra en panne de vie, en manque d'inspiration, qui subit sa vie plus qu'elle ne l'anime, bref le quadra moyen qui aurait perdu toute sa sève (n'y voyez là aucun jeu de mots particulier).

J'achète donc son livre, et repars toute contente de ma dédicace.
Je me prépare à le dévorer immédiatement, oui, un peu comme un sandwich.

Voilà que je plonge dans un monde totalement surréaliste. Surréaliste? A la réflexion, pas tant que ça.

Il s'agit d'un quadra en pleine remise en question, cela m'interpelle, j'en oublie même jusqu'à l'endroit où je me trouve, quel bonheur.

Moi aussi je me demande ce que je fais de ma vie, où sont passées toutes ces années. Mouton ou loup? Après tout notre seule véritable quête est bien celle du bonheur, de l'épanouissement. Et si je plaquais tout sur un coup de tête ? Serais-je plus heureuse ? Ma vie serait-elle si différente ?

Les opportunités que se voient offrir le personnage principal sont-elles si farfelues qu'il n'y paraît ? Serait-ce encore une des projections tout droit sortie de l'esprit décalé de cet auteur, le bientôt incontournable Mitch ?

Je termine le livre, repus, par ce vertige agréable que je viens de vivre.

Il s'agit là d'une véritable réflexion sur l'homme moderne pris dans le tourbillon de la vie, happé et rattrapé pas sa propre vie, ses propres angoisses de quadra finalement normal.

Mitch nous amène là où il veut, on ne voit rien venir, mais à la fin de la lecture, on garde au fond de nous cette sensation euphorisante que quelque chose vient de changer.

Et voilà le cycle de la vie en pleine action.

Les Sexes Electriques c'est tout ça à la fois.

Mitch joue le jeu de son personnage à la perfection, aussi, je ne compte pas vous en dévoiler plus sur cet artiste complexe qui aborde les questions que beaucoup se posent, parfois dérangent, mais jamais à côté.

Un mythe ? Non, un être humain comme tant d'autres, avec ses problèmes, ses joies, ses peines, un homme en somme, mais avec un talent époustouflant.

Le livre ne parlera pas à tous les publics, mais Mitch a trouvé le sien, et pour ceux-là, c'est un ouvrage à lire absolument.

Mitch l'annonce lui-même dans sa promo "Une lecture qui ne laisse pas indifférent" et c'est carrément vrai. Je suis fan.

Angie Lollia

4e de couverture :

Les Sexes Électriques, Roman

«Bonjour. Je suis le personnage principal du roman. L'histoire, c'est moi qui la raconte durant tout le livre, alors c'est mieux qu'on fasse connaissances rapidement. Je suis un homme, j'ai 40 ans, et j'ai pas mal de casseroles qui me suivent. J'ai bien fait comme on m'a dit. Je me suis marié, j'ai eu des enfants, j'ai divorcé et je dois une pension alimentaire à mon ex-femme qui est une sangsue. Du coup j'ai accepté le premier job qui passait. Je travaille dans un call center qui vend tout ce qu'il est possible de vendre. Je suis entouré de champions du monde toutes catégories de la loose ultime. On est une belle bande de quadra avec pas mal d'emmerdes. Mais un événement inattendu va nous permettre de faire ce qu'on ne pensait pas possible. Je ne dirais rien de plus sans mon avocat. La suite c'est dedans que tu la trouves.»

"Mitch revient avec roman qui explore encore une fois ses contemporains, et ne fait pas de cadeaux. Mitch nous offre là une suite de rebondissements et de situations tantôt cocasses, tantôt acides. Avec les sexes électriques, il nous donne envie de suivre les aventures de cette bande dans toutes leurs péripéties. C'est piquant, juste, et ça nous pose en spectateur d'un monde qui nous échappe."

www.mitch-auteur.com